

Slam Poetry a HMG-ben

Írj verset, melynek az alapja egy ismert/klasszikus magyar vers, melyhez témájában vagy a szöveg szintjén kapcsolódik az általad írt slam poetry. A terjedelme ne haladja meg az öt percet élő előadásban. Maximum két verssel pályázhatsz, melyet/melyeket 2013. január 15-ig kell leadnod a tanáriban Szebeni Zoltánnak. Ezt követően egy zsűri dönt arról, hogy melyik versek jutnak a díszteremben megrendezendő est programjába (időpontot később közlünk). Itt, ha szükségét látod, zenekar is kísérhet. Először az eredeti klasszikus vers hangzik el majd a diákok által írt változat (ha ezeket nem szeretnéd te elmondani, azt majd a drámai tagozat diákjai megteszik vagy akár egy általad választott személy). Itt könyvtalványt nyer a közönség által legtöbb szavazatot kapó résztvevő.

Mit jelent a kiírás címében szereplő poetry slam, mint műfaj?

– Marc Smith, a mozgalom amerikai alapítója szerint a líra és az előadóművészet összeolvastása a lényeg. Mások a slam szó „verbális támadás” jelentését emelik ki, a társadalomkritikus tartalom miatt. Egy slammernek pár perc áll rendelkezésére, hogy megtalálja a hangot a közönséggel, ezért muszáj ütnie.